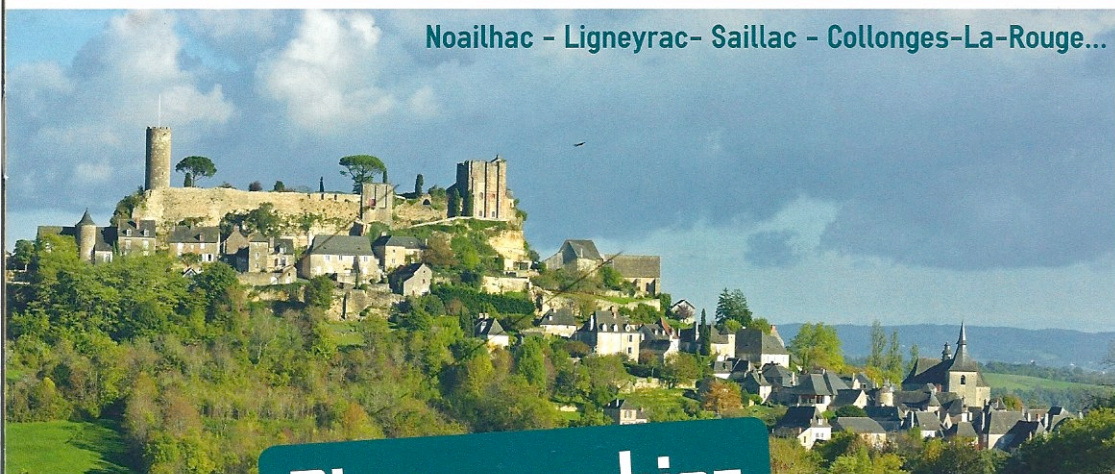




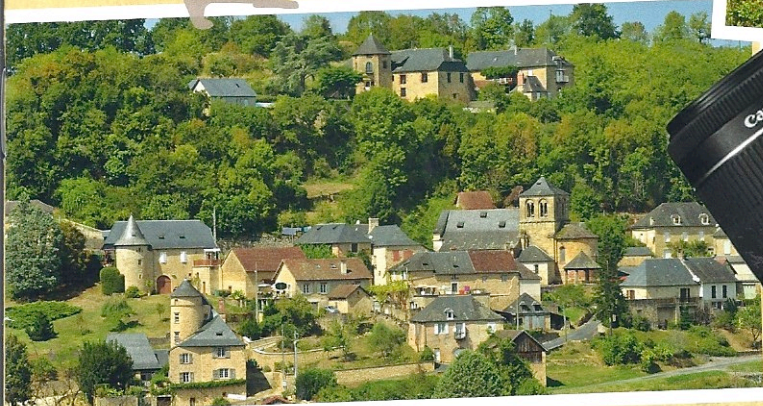
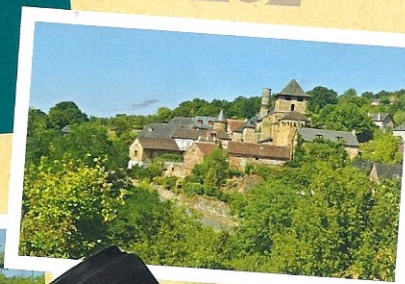
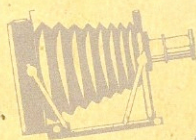
Circuits de la Vicomté de Turenne

Trois balades pour découvrir le terroir

Noailhac - Ligneyrac - Saillac - Collonges-La-Rouge...

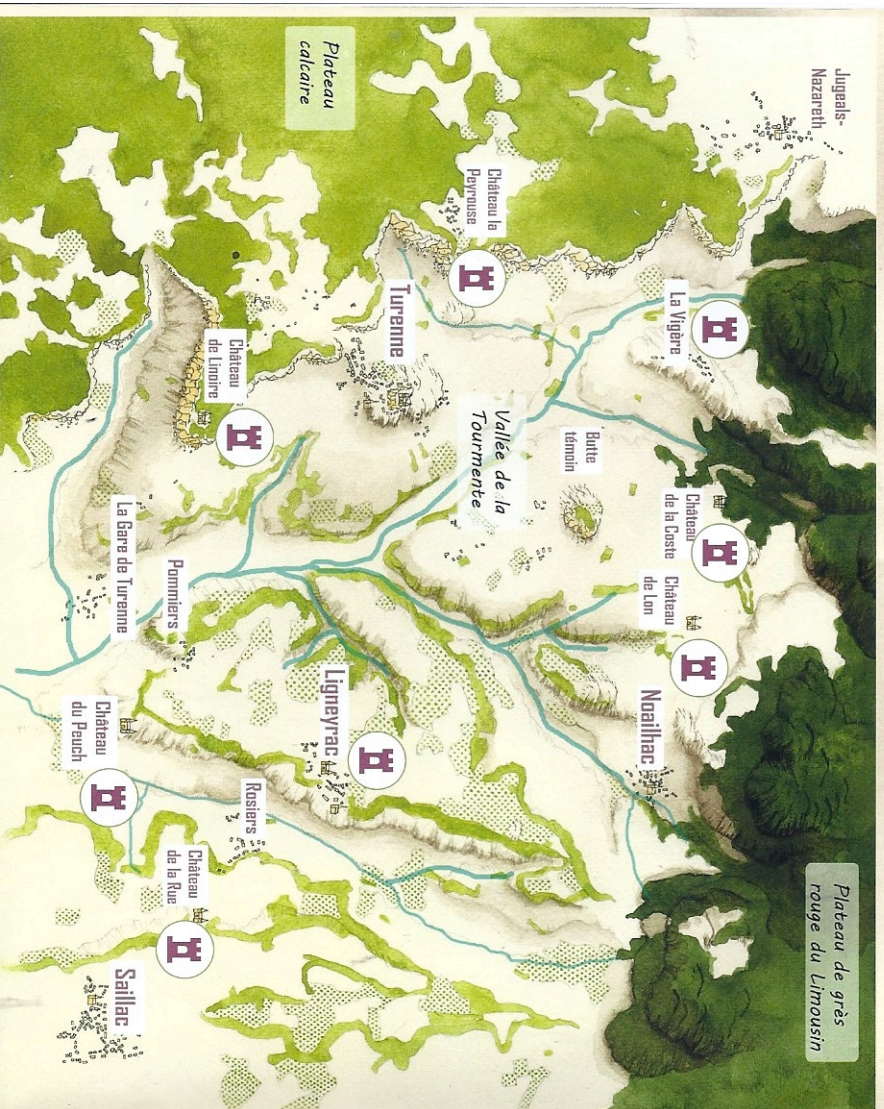


Photographiez
les
paysages !



■ Plan des boucles ■ Conseils photos ■ Informations

La vicomté de Turenne



La vicomté s'étend, dès le 10^e siècle, sur une zone de marche (de limite) entre le duché d'Aquitaine et le Comté de Toulouse. Elle règne sur une centaine de paroisses limousines et quercynaises jusqu'en 1738, année de la vente de la vicomté à Louis XV, roi de France.

Le vicomte gouverne un vaste territoire dont dépendent de nombreuses châtellenies dirigées par des seigneurs. Ces vassaux sont chargés de surveiller et de « faire fructifier » leurs fiefs respectifs.



Un territoire stratégique

1 L'origine des vicomtes

Afin d'asseoir son autorité l'empereur Charlemagne confia l'administration et la défense des régions à des comtes. Pour gérer leur domaine limousin, les comtes du Poitou nommèrent des lieutenants qui prirent le nom de vicomtes.



2 Les privilèges des Vicomtes

La vicomté de Turenne n'est pas soumise à l'impôt royal : elle est un paradis fiscal, formant un véritable état dans l'Etat ! Elle possède des droits régaliens (= édicte ses propres lois) : elle lève des impôts et des péages sur la rivière et sur les routes, rend justice, fabrique sa propre monnaie..

Balades en Vicomté

Boucle Turenne

7

6

8

4

5

9

10

Boucle Noailhac

1

3

2

Boucle Ligneyrac

Regards et photographies sur la vicomté



Des stations de découverte

Au fil du parcours, vous rencontrerez des stations originales. Regardez à travers l'appareil photo et plongez dans la géographie et l'histoire des lieux. Découvrez les meilleurs points de vue pour photographier à votre tour les paysages.



Pour vous repérer sur le parcours, suivez ce jalonnement.



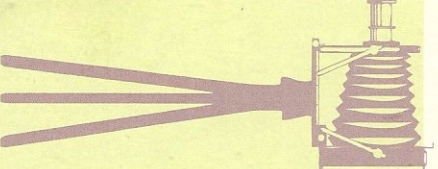
Boucle Turenne :
Distance : 10,6km,
Durée : 3H
Dénivelé positif : 390m

Boucle Noailhac
Distance : 13,3km,
Durée : 3H45
Dénivelé positif : 480m

Boucle Ligneyrac
Distance : 8,6km,
Durée : 2H30
Dénivelé positif : 340m

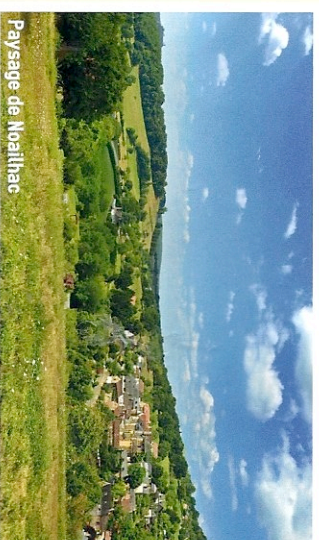
Les thématiques des stations

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1 L'agriculture d'aujourd'hui | 6 Le plateau calcaire |
| 2 Un paysage de noyeraie | 7 Le milieu bocager |
| 3 Le paysage agricole d'hier | 8 Le panorama de Turenne |
| 4 Les domaines de la Vicomté | 9 Le paysage géologique |
| 5 Les vallées de la Vicomté | 10 Un paysage sous surveillance |



Photographiez au bon endroit au bon moment

Les paysages de la Vicomté sont changeants. Au cours de l'année, au rythme de la lumière ou au gré des conditions climatiques, vous pourrez apprécier différentes ambiances. Sapez-vous les saisir à l'aide de votre appareil photo ?



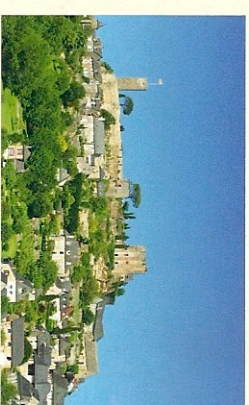
Paysage de Noailhac

1 Vacanciers, jouez l'observation !

Si vous êtes en vacances dans le secteur, observez l'heure et le changement d'atmosphère au cours de la journée, jouez avec ces différents éléments pour obtenir des clichés différents.

2 Locaux, jouez la déclinaison !

Si vous êtes de la région, prêtez attention à l'influence des saisons sur la lumière, la nature, les paysages et les activités humaines. Une fois un bon endroit de prise de vue repéré, vous pourrez ainsi décliner une série d'images différentes au cours de l'année.



Règles de base de la photo de paysage

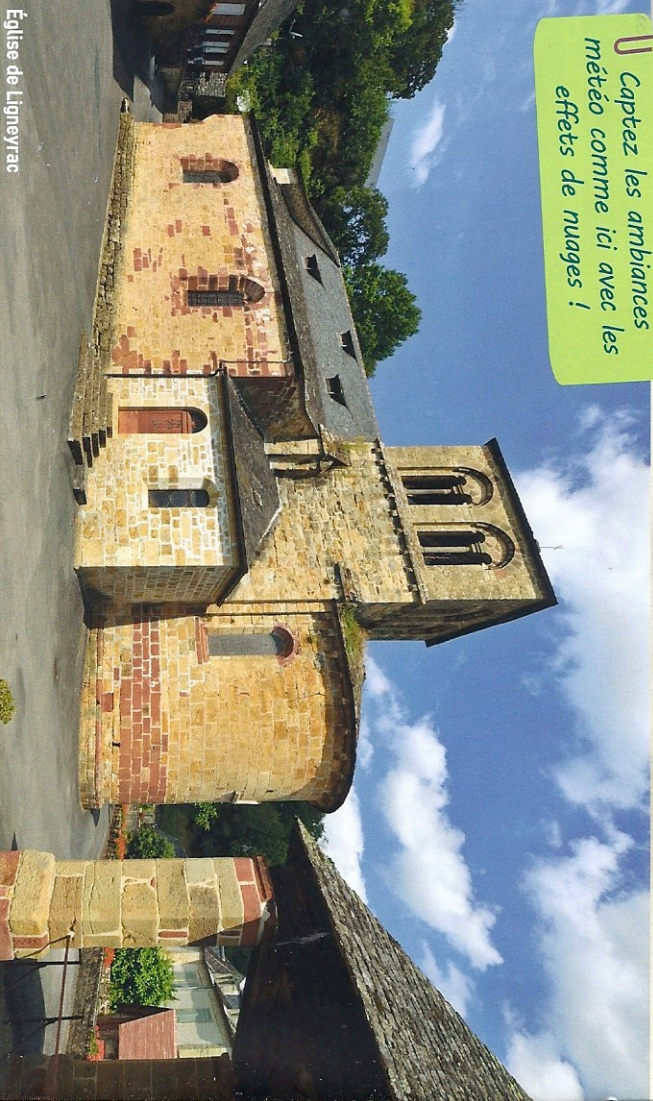


Une bonne photographie est une savante alchimie entre plusieurs éléments :

- un équilibre subtil entre les différents plans,
- un éclairage adapté,
- une mise au point précise.

Petit rappel des fondamentaux en photographie.

Captez les ambiances météo comme ici avec les effets de nuages !



Église de Lignevrac



Observez la lumière



Saillac

1 Choisissez le bon éclairage

Deux tranches horaires sont particulièrement propices aux éclairages latéraux : le matin et la fin de journée. Attention, l'été en plein midi, le soleil est au zénith. En photographiant à cette heure-ci, vous risquez d'obtenir des images blanchâtres.

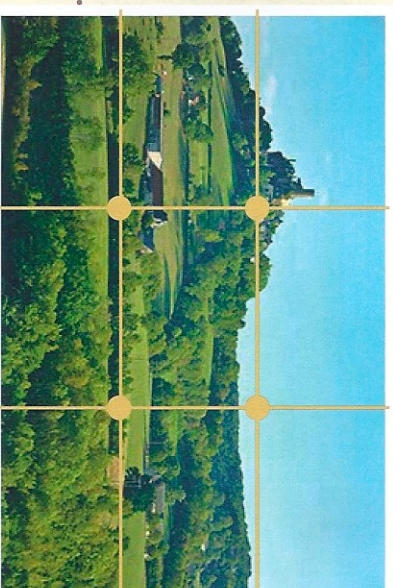


Soignez votre cadrage

2 Adoptez la règle des tiers

Ne centrez pas le sujet. Déplacez le cadre de manière à rehausser l'horizon au tiers supérieur. Automatiquement, le sol et tous les éléments qu'il contient seront mis en valeur. De la même manière, décalez latéralement le sujet vers le tiers gauche ou droit du cadre.

Le château n'est pas centré mais se retrouve dans le tiers supérieur haut, à gauche.



3 Repérez les lignes de fuite

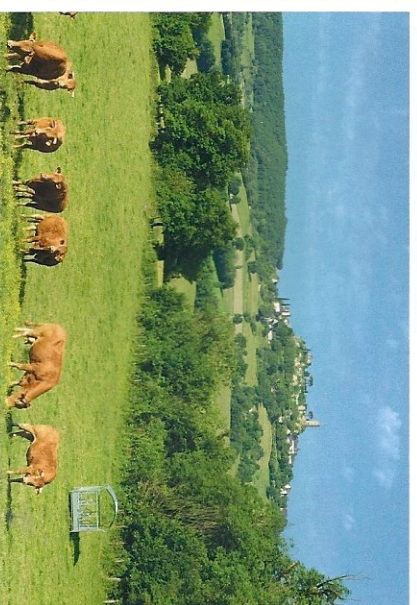
Un chemin, un muret, un cours d'eau ou une haie forment des «lignes» dans le paysage. Si elles sont valorisées via les diagonales dans l'image, elles lui donnent du dynamisme.

Grâce aux diagonales tous les éléments sont reliés : la barrière guide le regard vers le centre de l'image puis la ligne des arbres et de la haie mène vers le château.



4 Recherchez un 1^{er} plan

Placer un élément à l'avant crée de la distance dans l'image et un effet de profondeur. Un arbre, un buisson, un monticule de cailloux peuvent constituer un accessoire intéressant, n'hésitez pas à vous déplacer pour trouver l'avant plan parfait !



Pour aller plus loin ...



Pour les passionnés, l'appareil réflex (objectif grand angle de 10 à 24 mm) est l'outil idéal pour réaliser des photos de paysage. Pour obtenir plus de netteté et un maximum de détails, voici quelques réglages à adopter.

Dans une photo de paysage, il est nécessaire d'obtenir la netteté maximale sur l'ensemble de l'image (contrairement à la photo macro ou portrait qui fait le point net sur un sujet et rend l'arrière plan flou).



Augmentez la profondeur de champ



1 Choisissez le mode priorité à l'ouverture

Sélectionnez le mode A ou Av (selon les appareils). Tournez la molette pour régler l'ouverture de diaphragme à f/11 (petite ouverture). L'appareil photo s'occupe de choisir pour vous la vitesse.



diaphragme = petite ouverture



obturateur = vitesse basse

2 Équipez-vous d'un pied

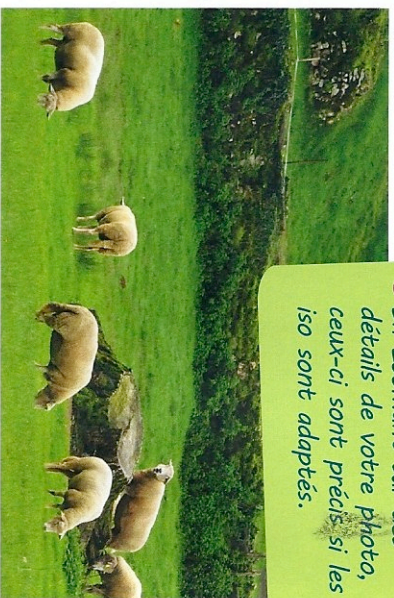
Étant donné que nous avons choisi une petite ouverture du diaphragme, l'appareil choisira une vitesse lente (= durée d'exposition longue). Pour éviter les flous de bougé engendrés par cette vitesse basse, un trépied est nécessaire.



Favorisez la netteté

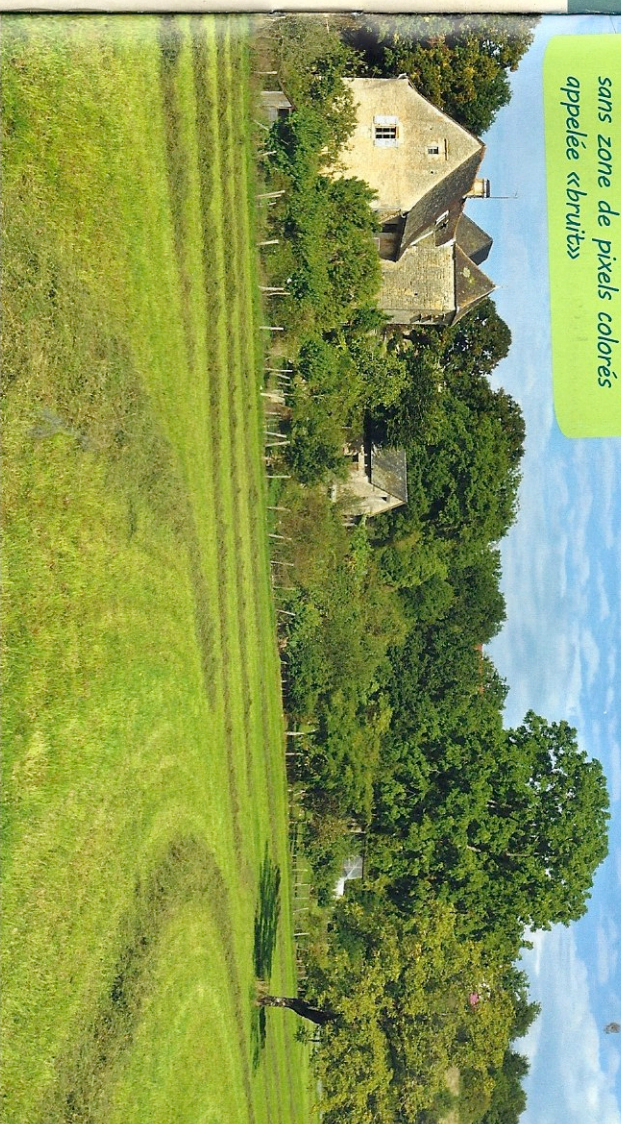
3 Réglage des iso à 100

Fixer la sensibilité de l'appareil sur la plus petite valeur : 100 ISO. C'est la garantie d'obtenir un maximum de détails sans aucun bruit (= petits points parasites qui font perdre de la netteté).



En zoomant sur des détails de votre photo, ceux-ci sont précis si les iso sont adaptés.

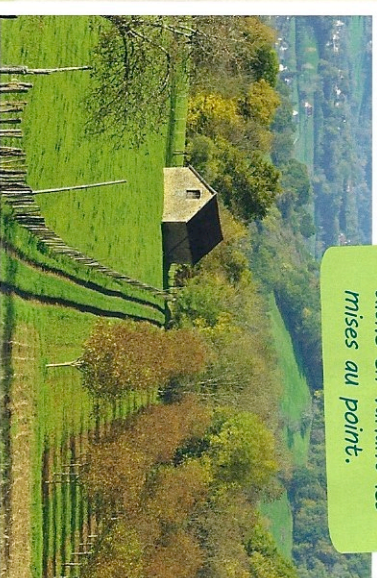
Chaque détail de l'image est rendu dans cette photo sans zone de pixels colorés appelée «bruits»



Misez sur l'infini

4 Exercice de mise au point

Prenez une photo en faisant la mise au point sur le fond du paysage (l'infini). Regardez la photo sur l'écran de votre appareil et essayez de voir lorsque la photo passe du flou au net dans le premier plan. Reprenez une autre photo en faisant la mise au point sur cette zone (distance approximative d'hyperfocale).



Multipliez le même cliché en variant les mises au point.

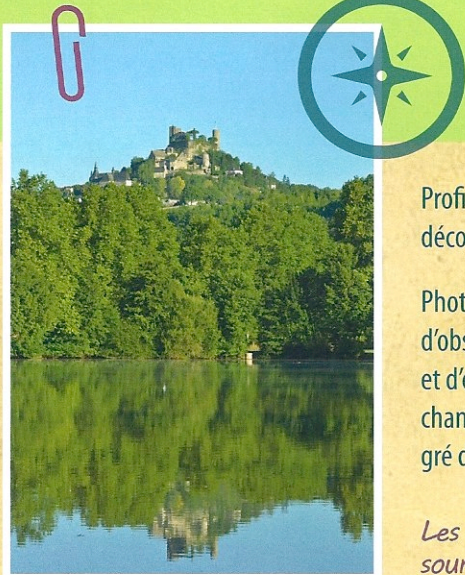


Aidez-vous de filtres

5 À chaque filtre un usage



Dans certains cas, l'utilisation de filtres peut être utile afin de rendre les images plus fortes. Le filtre UV enlève l'aspect blanchâtre d'une photo. Le polarisant accentue le ciel et rend les transparences de l'eau. Le gris dégradé atténue la lumière du ciel et permet à l'appareil photo de mieux capter les éléments dans les sombres d'avant plan.



Posez votre regard sur les paysages de la Vicomté...

Profitez des différents points de vue offerts par les circuits de découverte pour vous initier à la photographie de paysage.

Photographier les paysages, c'est avant tout prendre le temps d'observer et de contempler afin de capter l'émotion des lieux et d'en saisir l'état éphémère. Savourez les ambiances, elles changent au cours de l'année, au rythme de la lumière ou au gré des conditions climatiques.

Les Paysages de la Vicomté vous offrent ainsi une source d'inspiration inépuisable !



Consultez la galerie **flickr** « Circuits de la Vicomté de Turenne » mise en place par la Communauté de Communes et partagez vos meilleurs clichés !



Comment venir ?

